



Coroa de Sonho

MODALIDADE: Comunicação Recital

Carla Domingues

Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC

carladom@gmail.com

Claudio Thompson

Fames

[<laeberthompson@gmail.com>](mailto:laeberthompson@gmail.com)

O ciclo Coroa de Sonho de Frederico Richter teve sua estreia em fevereiro de 2021, em uma iniciativa inédita: o ciclo foi produzido em formato de vídeo colaborativo, gravado a distância, tendo em vista a circunstâncias decorrentes do isolamento social, em virtude da pandemia do COVID-19.

Desta produção, que faz parte da pesquisa a nível de doutorado da soprano intérprete, participaram artistas de 5 estados brasileiros e a versão completa conta ainda com um breve documentário que teve a participação do compositor. O ciclo, original para canto, piano e coro misto, teve, através desta iniciativa, além da estreia da obra, a possibilidade de fomentar a pesquisa e a performance artística, mesmo durante o isolamento social e será importante instrumento de reflexão para a continuidade da pesquisa. A obra completa tem cerca de 37 minutos de duração e, em virtude da minutagem máxima permitida para esta proposta, serão submetidos apenas alguns trechos, detalhados a seguir:

- 1) Suplício Tantálico
- 2) Esperança
- 3) Duas Almas
- 4) Balada Triste
- 5) Amor Obscuro
- 6) Pela Noite Alta
- 7) Última Página
- 8) Idealizando a Morte

Minutagem: 24'35”

Link para acesso: <https://youtu.be/9ehUrvbhems>