O BAQUE DO ACRE

MODALIDADE: COMUNICAÇÃO-DIFUSÃO

Iago Tojal Araújo
Universidade de Campinas
iago.tojal@gmail.com

RESUMO

Em meados de 2007, o músico e produtor Alexandre Anselmo foi morar em Rio Branco, capital do Acre e ao escrever um projeto para ensinar música nas escolas se deparou com uma questão: qual é a música raiz do Acre? Apesar de muitos dizerem que não existia, quando conheceu Antônio Pedro, encontrou as músicas e a sonoridade que vinha dos seringais perto do rio Envira e era tocada pelos músicos que ali viveram no tempo da borracha. Formou-se então o projeto BAQUEMIRIM que iniciou, através da memórias de Antônio Pedro, um amplo trabalho de resgate das músicas e dos baques tocados por seringueiros e indígenas, o que resultou no grupo Uirapuru e na gravação de 4 CDs com *enverseios*, baques e outras manifestações culturais acreanas. Um trabalho importantíssimo, que trouxe luz à essa manifestação cultural que remete ao tempo da borracha e traz uma expressão da identidade cultural dos seringueiros, que com seu modo de viver, foram protagonistas na formação da cultura e do povo daquela região. Hoje, essa herança cultural é muitas vezes é esquecida e até negada pelos próprios acreanos. Esse documentário é um dos principais objetivos da pesquisa *O Baque do Acre: o grupo Uirapuru e a memória musical viva dos seringais acreanos,* que busca entender o processo de resgate da música dos seringais acreanos. Já na elaboração do projeto de pesquisa, sentiu-se a necessidade de coletar material audiovisual de boa qualidade na pesquisa de campo, para captar com melhor profundidade as entrevistas e depoimentos. Com o material coletado, foi elaborado este documentário para registrar e dar visibilidade aos entrevistados e difundir suas memórias, importantes na construção da identidade cultural dos seringais.

Vinculação: pesquisa de mestrado *O Baque do Acre: o grupo Uirapuru e a memória musical viva dos seringais acreanos.*

Minutagem: 08:26 minutos

Recursos necessários: 1 computador, um projetor de vídeo e aparelho de som.

Link: https://youtu.be/AqZPlrSES_8